



# Lind & Co och klimatet

2025

Lars Schmidt, Do Right Partner AB  
April 2025

## Sammanfattning

*Fler böcker - större utsläpp.*

*Rekord i sålda ljudböcker och fler tryckta böcker ökade Lind & Co:s klimatutsläpp till 819 ton 2024, den högsta siffran sedan 2021.*

*Försäljningen av digitala böcker växte till drygt 9,5 miljoner exemplar, nära 30 procent fler än året före. 808 nya ljudböcker och 507 e-böcker producerades under året.*

*Samtidigt trycktes över 924 000 böcker, nära 26 procent fler än föregående år. Antalet sålda pappersböcker var drygt 813 000 exemplar, den högsta siffran sedan 2021.*

*2024 var ett rekordår och förlagets omsättning var den högsta någonsin. Även klimatpåverkan per försäljningskrona steg något, främst på grund av en stor ökning av samtryck från Asien.*

Klimatutsläpp 2024, ton CO <sub>2</sub> e	2024	2023	2022	2021	2020
TOTALA KOLDIOXIDUTSLÄPP	<b>819</b>	614	686	830	588
SÄKERHETSMARGINAL 10%	<b>82</b>	61	69	83	59
<b>KLIMATKOMPENSERADE UTSLÄPP</b>	<b>901 ton</b>	675 ton	755 ton	913 ton	647 ton

## Metod

Utsläppsvärdena för pappersböcker i rapporten gäller produktionen av nya böcker eftersom påverkan uppstår oavsett om böckerna säljs eller inte.

Utsläppsvärdena för digitala böcker räknas däremot på antalet sålda/strömmade exemplar, eftersom det i huvudsak är under lagring och strömning som klimatpåverkan uppstår.

Liksom tidigare år används kartläggningen för att beräkna och försöka minska förlagets utsläpp. Rapporten ligger också till grund för förlaget klimatkompensering med hjälp av Vi-skogen.

För tryckta böcker räknas klimatpåverkan fram till återförsäljarna. Utsläpp från bokköparnas resor till bokhandeln och utsläpp från återvinning eller sophantering av böcker är till exempel inte medräknade. Däremot ingår nätbokhandelns frakt hem till slutkunder i de flesta fall.

Liksom tidigare år har det varit svårt att få korrekta utsläppssiffror från den internationella tryckeri- och förlagsbranschen. Det gäller särskilt tryckerier i Kina och Asien.

Utsläppen för samtryck har därför huvudsakligen beräknats med hjälp av schabloner baserad på tidigare års beräkningar och de utsläppstal som levererats för ett fåtal titlar. Årets siffra är i stort sett oförändrad mot föregående års.

Uppgifter från transporter från utskeppningshamnarna i Asien till Förlagssystem i Falun har beräknats av leverantören ITS, som också redovisar utsläpp för samtryckstransporter med lastbil i

Europa och Sverige. Årets siffror är kraftigt sänkta på grund av att företaget använder en ny och mer exakt metod för att beräkna utsläppen.

I Norden och Baltikum är utsläppen från papper, tryck och transporter väl dokumenterade. Uppgifterna är framtagna med hjälp av tryckeribranschens verktyg ClimateCalc. Det gäller inbundna titlar från Scandbook i Falun och Garzdai i Litauen, pocket från Nörhaven samt böcker tryckta av GPS i Slovenien, Italgraf i Estland och Livonia i Lettland.

Transporter från Förlagssystem till återförsäljare täcks i rapporten.

För digitala böcker ingår både utsläpp för produktion av böckerna och för konsumtionen. De skiljer sig alltså från pappersböcker, där främst utsläpp fram till bokhandeln räknas in.

Anledningen till att konsumtionen tas med för de digitala böckerna är dels att dessa utsläpp numera mäts av de två största strömningstjänsterna Storytel och Bookbeat, dels att konsumtionen utgör en rimligt stor del av de utsläpp som förlaget kan ta ansvar för.

Utsläppssiffror från Storytel och Bookbeat har delvis använts som underlag för beräkningar av övriga strömningstjänsters utsläpp i Sverige och andra länder.

Begreppet digital bok innefattar både ljud- och e-böcker. E-böckerna står för under fyra procent av all digital försäljning.

Utsläppen per timma konsumerad digital bok i rapporten är en snittsiffra baserad på utsläppsdata från Storytel och Bookbeat samt Lind & Co:s försäljningsandelar i olika kanaler i Sverige, Norden och övriga Europa.

Genomsnittslängden på en ljudbok från Lind & Co är cirka sju timmar.

Förutom uppgifter från leverantörer och återförsäljare är källor som använts bland andra Network for Transport Measures, IVL Svenska Miljöinstitutet, ClimateCalc, Energimyndigheten, IEA, Klimatsmart semester och Chalmers Flight Emissions Map.

I de fall där uppgifterna varit osäkra är principen att hellre ligga för högt än för lågt. För att ytterligare kompensera för eventuella missade utsläppskällor, felberäkningar och underskattningar har de totala utsläppen räknats upp med en säkerhetsmarginal på tio procent. Lind & Co:s klimatkompensering via Vi-skogen innefattar alla utsläpp inklusive säkerhetsmarginalen.

Måttenheten i rapporten är genomgående "koldioxid" trots att det finns ett antal gaser som påverkar klimatet; exempelvis koldioxid, lustgas, metan och fluorkolväten. För att jämföra effekten räknas gaserna om i motsvarande mängd koldioxid. Enheten kallas koldioxidekvivalenter, CO<sub>2</sub>e.

Siffrorna i de följande tabellerna gäller utsläpp exklusive säkerhetsmarginal.

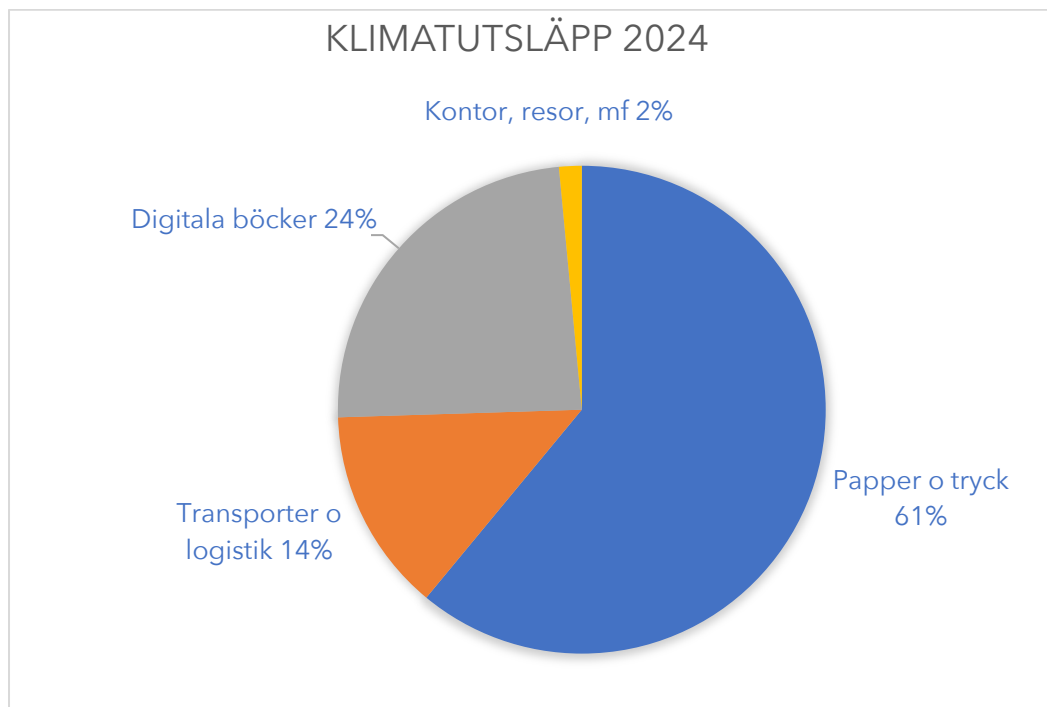
## Resultat

	2024	2023	Ökning 2024 - 2023	2022	2021	2020
<b>Antal tryckta böcker</b>	<b>924 322</b>	735 383	26%	1 038 396	1 016 622	806 954
<b>Sålda digitala böcker</b>	<b>9 566 510</b>	7 386 441	29%	5 994 658	3 807 269	2 799 274
<b>Utsläpp/tryckt bok, gram CO<sub>2</sub>e</b>	<b>539 gram</b>	533	0	490	582	544
<b>Utsläpp/digital bok, gram CO<sub>2</sub>e</b>	<b>20 gram</b>	20	0	490	582	544
<b>Totala utsläpp ton CO<sub>2</sub>e</b>	<b>819 ton</b>	614	<b>33%</b>	686	830	588

En ökad produktion av tryckta böcker är största orsaken till växande klimatutsläpp 2024. Den stora ökningen av strömmade ljudböcker bidrar också. På fem år har försäljningen av digitala böcker ökat med cirka 250 procent eller nära sju miljoner exemplar.

De genomsnittliga utsläppen per tryckt bok var oförändrade. Detsamma gäller de digitala böckerna.

### Utsläpp per verksamhetsgren



Produktion av pappersböcker dominerade utsläppen 2024. Andelen steg från 50 till 61 procent. Särskilt de ökade samtrycken ligger bakom förändringen.

För första gången sedan 2020 minskar transporterens sin andel av utsläppen. Det sker trots den ökade produktionen och trots att fler samtryck sker i Asien än tidigare, med längre frakter som följd. Utsläppsminskningen hänger främst ihop med att logistikleverantören ITS förfinat sina metoder för att beräkna utsläppen. I stället för schablonberäkningar används fakta om respektive fartygs utsläpp. En ökad fyllnadsgrad påverkar också. Räknat per fraktad bok har klimatpåverkan från samtrycken sjunkit med två tredjedelar i jämförelse med 2023.

Tryckta böcker inklusive transport och logistik ligger oförändrad kring tre fjärdedelar av förlagets klimatpåverkan.

De digitala böckernas andel av klimatutsläppen är i stort sett oförändrad.

Utsläpp CO <sub>2</sub> e per verksamhet	2024		2023		2022		2021		2020	
	Ton	Andel	Ton	Andel	Ton	Andel	Ton	Andel	Ton	Andel
Papper och tryck	<b>499</b>	<b>61%</b>	307,5	50%	430	63%	486	58%	359	61%
Transporter o logistik	<b>112</b>	<b>14%</b>	139,5	23%	132	19%	106	13%	77	13%
Digitala böcker	<b>195</b>	<b>24%</b>	151,0	25%	111	16%	229	28%	142	24%
Kontor, resor, mf etc	<b>13</b>	<b>2%</b>	15,5	3%	12	2%	9	1%	9	2%
<b>Totalt</b>	<b>819</b>	<b>100%</b>	614	100%	686	100%	830	100%	588	100%

Den egna verksamheten inklusive resor och insäljning till bokhandeln, står nu för under två procent av förlagets totala klimatpåverkan.

### Utsläpp per format

Format/tryckeri*	Kg CO <sub>2</sub> e/bok 2024	Kg CO <sub>2</sub> e/bok 2023	Kg CO <sub>2</sub> e/bok 2022	Kg CO <sub>2</sub> e/bok 2021	Kg CO <sub>2</sub> e/bok 2020
4-färg samtryck	<b>1,118</b>	1,015	0,888	1,194	1,010
Italgraf, Estland	<b>0,402</b>	0,320	0,377	0,499	0,675
Sv/v Scandbook Sverige	<b>0,244</b>	0,302	0,331	0,359	0,359
Sv/v Scandbook Litauen	<b>0,424</b>	0,482	0,395	0,459	-
Livonia, Lettland	<b>0,512</b>	0,737	0,700	-	-
Pocket Nörhaven, Danmark	<b>0,115</b>	0,145	0,129	0,135	0,136
GPS, Slovenien	<b>0,608</b>	-	-	-	-
<b>Genomsnitt tryckt bok</b>	<b>0,539</b>	0,533	0,490	0,582	0,544
<b>Genomsnitt digital bok</b>	<b>0,020</b>	0,020	0,019	0,062	0,059

\*I genomsnitt per tryckeri. Utsläpp inklusive transporter till Förlagssystem i Falun

De genomsnittliga utsläppen per tryckt bok är i stort sett oförändrade.

Klimatpåverkan från samtrycken har ökat, trots att utsläppen från sjötransporterna mer än halverats. Det beror dels på att fler böcker tryckts i Kina och Asien än i Europa, dels på reviderade utsläppstal för ett urval av titlar som används som schablon. Samtrycken står för en tredjedel av alla

producerade böcker men för två tredjedelar av utsläppen. Osäkerheten om deras verkliga klimatpåverkan kvarstår.

Utsläppen från ScandBook och Nörhaven, som tillsammans står för nära 45 procent av antalet producerade böcker, har bägge sjunkit. En övergång till pappret Holmen Book har sänkt utsläppen per bok från ScandBook i Falun med nära 20 procent.

Nörhaven har det lägsta utsläppstalet sedan 2020. Det beror dels på att upplagorna ökat i storlek, dels på att klimatpåverkan per kilo papper från Holmen sjunkit ytterligare.

### Förlag och personal

	Kg CO <sub>2</sub> e 2024	Kg CO <sub>2</sub> e 2023	Kg CO <sub>2</sub> e 2022	Kg CO <sub>2</sub> e 2021	Kg CO <sub>2</sub> e 2020
Flygresor och hotell	<b>5032</b>	7603	4705	5 374	5 374
Insäljning bokhandeln	<b>536</b>	550	774	1 370	665
Pendling personalen	<b>64</b>	475	380	400	400
El och uppvärmning	<b>2246</b>	2022	1979	2 301	2 840
Datorer	<b>2250</b>	1875	2001	iu	iu
Avfall, återvinning etc	<b>3197</b>	3127	2813	iu	iu
<b>SUMMA</b>	<b>13325</b>	15652	12652	9 445	9 279

Förlagets egna utsläpp är 15 procent lägre än förra året. Minskningen beror huvudsakligen på färre flygresor och hotellnätter. Utsläppen från personalens pendlingsresor har sjunkit kraftigt vilket främst beror på att både tunnelbanan och SL:s bussar numera nästan uteslutande drivs med förnybar energi.

Totalt står den egna verksamheten för mindre än två procent av alla utsläpp.

### Greenhouse Gas Protocol

GHG-protokollet är en internationell standard för att beräkna och redovisa utsläpp. I GHG-protokollet delas utsläppen in i tre grupper beroende på var i värdekedjan de uppstår.

Scope 1 är direkta utsläpp från den egna verksamheten. Scope 2 är indirekta utsläpp från leverantörer av energi. Scope 3 består av alla andra indirekta utsläpp i värdekedjan, uppströms och nedströms.

Utsläppen från Lind & Co räknas nästan helt till GHG-protokollets Scope 3.

GHG, utsläpp 2024: ton koldioxidekvivalenter, CO<sub>2</sub>e

	Scope 1	Scope 2	Scope 3
El, fjärrvärme kontor		2	
Tryckta böcker			499
Transporter och logistik			112
Digitala böcker, produktion o streaming			195
Insäljning och mf			0,5
Tjänsteresor flyg och tåg			5
Personalpendling			0,1
Utrustning, datorer			2,2
Kontor, avfall, återvinning			3,2
<b>SUMMA TON CO<sub>2</sub>e</b>		<b>2</b>	<b>817</b>

### Utsläpp per försäljningskrona

Enligt EU:s nya direktiv för hållbarhetsrapportering bör företag redovisa sina klimatutsläpp i förhållande till försäljningen. Lind & Co redovisar detta i form av gram koldioxid per omsättningskrona.

2024 landar utsläppen på 3,7 gram koldioxid per krona, en liten ökning sedan året före.

	2024	2023	2022	2021*	2020
<b>Försäljning miljoner kronor</b>	<b>224</b>	182	153	188	111
<b>Gram CO2e per krona</b>	<b>3,7</b>	3,4	4,5	4,4	5,3

\* Räkenskapsår 2021: 18 månader

### Slutsatser

Fler tryckta böcker och ökad försäljning av ljudböcker ledde till ökade utsläpp 2024. Siffran var den högsta sedan 2021. Räknat per tryckt bok, respektive såld digital bok, var utsläppen oförändrade.

Klimatpåverkan från samtrycksböcker ökade med 10 procent. Främst på grund av att fler böcker och en större andel producerades i Kina och Asien. Totalt ökade samtrycken med 25 procent från året före.

Som vanligt finns stora luckor i underlaget för samtrycken och flertalet internationella förlag har svårt att leverera fullständiga beräkningar av utsläpp från papper och tryck i Asien.

Klimatpåverkan från transporter utgör en allt lägre andel av totalen. Skälet är främst att logistikföretaget ITS i år använt en ny beräkningsmodell för sjötransporterna, som i stället för schabloner tar hänsyn till fyllnadsgrad och respektive fartygs utsläpp. Per kilo fraktad bok har klimatpåverkan sjunkit med två tredjedelar.

Produktionen av tryckta böcker steg något mer än försäljningen. Antalet böcker i lager steg marginellt och antalet makulerade sjönk.

Lind & Co fortsatte att trotsa den svenska bokbranschens fallande försäljning. Medan marknaden som helhet tappade 1,4 procent i antal tryckta böcker, ökade förlagets försäljning med nära 19 procent.

Den digitala försäljningen i Sverige och utomlands ökade med 23 procent.

Förlagets klimatpåverkan räknat per försäljningskrona ökade något. En fortsatt ökning av producerade samtryckstitlar kan på sikt göra det svårt att få ner utsläppen per omsatt krona.

### Förslag på åtgärder

- Fortsätt kräva klimatredovisningar från samtrycksförlagen och deras tryckerier
- Försök få de internationella förlagen att producera fler samtryck i Europa
- Välj papper/format med mindre utsläpp även för samtryck
- Diskutera med transportörer om större andel hållbara transporter
- Fortsätt se över flygresorna